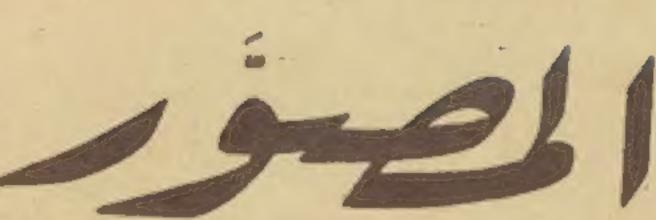
صاحباه: اميل وشكري زيدان عنوان المكاتبة: الممور، بوست تصر الدوبارة، مصر تليفون عرة ١٩٩٧ الاعلامات: تخابر بشأنها الادارة في دار الهمالال بشارع الامير قدادار للتفرع من شارع كوبري قصر النيل



لتنزع من شارع كوري فسر النيل من شارع كوري فسر النيل من شارع كوري فسر النيل

العدد ۱۹۲۳ الجمعة ۱۸ فبراير ۱۹۲۷ الاشتراك

قي مصر : ٥٥ قرشاً في الحَّارِج: ١٠٠ قرش (اي ٢٠ شائناً او ۾ ريالات اميرکية) (تمن العدد ١٠ مليات)



وزیر المواصلات یفتنے کوبری دسوق

احتل يوم الجمة الماني بافتاح كوبري دسوق الجديد وترأس الاحتفال صاحب المعالي محد محود باشا وزير المواصلات وكانت المغلة جياة اشترك نيها عدد عظم من الكبراء والاعيان وسكان دسوق وضواحبها رشماً عن رداءة الجو وتساقط المطر وقد أخلت الصورة التي تحلي بها صدور « المصور » اليوم في أثناء تلك المغلة ينها كان المطر بتساقط ويظهر فيها صاحب المعالي وزير المواصلات وقد أمسك يده المطرفة التمعيية أوضع آخر مسهار في الكوبري ووقف انى يساره معالي اسهاعيل صدق باشا . وقد التيت في ذلك الاحتفال خطب عديدة بين فيها الحطباء ما يمود على دسوق وضواحبها خاصة وعلى مصر عامة من المنفعة من جراء افتتاح همدا الكوبري المجديد الذي يعد من أحدث الكباري في القطر . وقد قام الاهالي هناك بمطاهرة كبيرة أظهروا فيها شكرهم للحكومة وكانوا يهتفون يجهاة صاحب الدولة سعد باشا زغلول

المعور دولو إشارع فعر التيل مرة ١٧٥

أمالى الاسبوع

" قررت مصلحة الصحة العمومية عرض شرائط خاصة بنشر الدعوة الصحية في البلاد بواسطة سيارات الشركة المصرية السيبانوغرافية للتربية الزراعية الاجهاعية »

هذا هو الاعلان الذي نشرة مصلحة الصحة الصحة الصومية وتشرت مصه برنامج عرش الشرائط المذكورة . . . وهو أعلان قيه شيء من الابهام لكن القارىء يفهمه جد الجهد

ولحكن المصلحة لم تذكر في رنامها اسم الفاهرة عاصمة البلاد ، وهي المدينة التي يجب أن تكون فيها « الدعوة الصحبة » منشرة اكثر من غيرها ، وكان يجمل بالمصلحة أن بدأ يعرض الت الشرائط على موظفيها أخسهم لدكي بذلوا مجهوداتهم في مراقبة العاصمة

قاله يوجد في مصر شوارع وأزقة بل أحياه واسعة لا يتوفر فيها شيء من اسباب الصحة ، وقد أشرت في كلة سابغة الى بعض الاحياء التي أصحت منها للامراض وبؤرة فاسدة تعج فيها الجرائم الفتالة وتنبعت منها الروائع الحكربة التنة ، فنفسد الجو وتنشر الموت في الجهات الاربع

ابدأوا اذن بالفسكم بإسادة ، وبعاصمة البلاد قبل ان تعرضوا شرائطكم في دورو وأولاد حمر ، وخارقة المتساه ، فإن الهوا، الطلق في القرى الصغيرة النائية يشني العليل المدتف ، اما الهوا، الصغيرة النائية يشني العليل المدتف ، اما الهوا، الضغوط الذي يتنفسه البعض منا في عاصمة البلاد قاته يذهب بالارواح كالنجل الحاصد

نهم ، علموا موطلتي الصحة ، قواعد الصحة في بادىء الامر ، حتى تسير الامور على طير ما يرام ويرجى

...

صدرت اخبراً أوراق نقد جديدة ، فكتب أحدم في د الاهرام ، بقول د ان في الدائرة انجي من شكل الورق الجديد رأس شيخ ايض العامة واللحية متجمد الجبهة عابس الوجه لم أدر من هو ولم أفهم الى من يشير وقد عجبت لماذا لم يكن مكانه رسم صاحب الجلالة ملك البلاد كا نشاهد على أغلب أوراق نقد الدول الاخرى ، فاذا كان المقصه د دوأس النبيخ هو الرمن الى فاذا كان المقصه د دوأس النبيخ هو الرمن الى

الفلاح المصري أو غيره من افراد الأمة الممسين فقد كان من اللازم أن يكون الرسم كاملا ومتماً الفصد اذ قد لا يستبعد ان تلتبس معرف على الكثيرين عن يجهلون هذا البد ونباس فومه فيظنونه رأس ملك أو رئيس أو زعيم وهو ليس بواحد منهم »

أن مصيبتنا يا سيدي « منا فينا » كما يقول المثل ...

بأتي السياح الى هــذا البدد وبرحلون عنه حاملين صور المنسولين والمكسحين وغلمان الازقة ثم يقولون في بلادهم: ﴿ انظروا الى المصريين وكف يلبسون وكف يسيرون في الشوارع ﴾

وتأتي الشركات السياتوعرافية فلا تأخذ من مصر الا مناظر آ تارها الفدعة ، والحواري الضيفة الفدرة ، فتعرض تلك الصور في أوربا وبظن الفوم أن مصر لبس فيها الا تلك الآثار القدعة التي تركها الفراعة ، وتلك الحواري الفذرة التي لم يدخل عليها محسين ما والتي يعيش فيها شعب متأخر متوحش

ولكن أولئك السياح أجانب، وتلك الشركات أجنية ، فلا حرج عليها ولا لوم

وليس الام كذلك في مالة أوراق النقد الجديدة التي نحن بصددها

فَاذَا نَفُولُ فِي حَكُومِتًا، وَفِي ﴿ بِكِنَا الْوَطْنِي الْمُصْرِي ﴾ وفي الذين اشرفوا على اصدار ذلك الورق على شكله الجديد، ووضعوا عليه رسم ذلك الشيخ الذي لا يرمن الى شيء ﴿

ان في هذا ما يثير الشجون ومحبر المقول ومحبر كالمقرب، تلسع تفسها، فيسري في حسمها السم الذي تنفه من حمها، وعوت منتجرة والفريون اقضل منا في المحافظة على كرامتهم وسممتهم، ولا اخال الشاعر الا مستمداً وحبه من حادث كهذا إذ قال :

الغرب يمدو في رهانه والشرق يخبط في مكانه الغرب يمسلك عزه والشرق يرسف في هوانه

قرأت في احدى الصحف ان جمية المناع في ميلانو وجهت سؤالا الى تلاميذ المدارس ولم تستن النات منهم وسألت كلاً عن الحرفة التي

رَعْبِ فِي أَحَرَاقِهَا أَكُثُرُ مِنْ غَيْرِهَا فِجَاءِتِ الآجِوِيةِ كَا بِلِي:

جاه عدد الذي برغبون ان بكونوا مكانيكين في الدرجة الاولى ، ثم عدد الطباعين ، فعدد المحامين فالمستخدمين فالاطباء فالرياضيين أما الشات فقد فضل ان بكر خاطات

أما البئات فقد فضلن ان يكن خياطات فستخدمات فملمان

وقد لفت النظر قلة التلامدة الذين رغبوا في ان يكونوا قنيين . ولم يوجد تلميذ واحد اختار ان يكون صحافياً . . .

اماً عندنا ، لو وجهنا مثل هذا السؤال على التلاميذ لجاءت الاجوبة كالآتي :

ا ثربد ان نكون موظفين ، فوظفين ،
 أوظفين »

والشاطر يكذبني ا

مسابقة الرءوس وأصحابها

أعلنا في المدد الماضي من الممور عن هذه المسابقة . وقد كان في النية اصدارها مع هذا المدد ولكننا اضطررنا الى تأجيلها لما استغرقه اعدادها من الوقت وما استدعته من الدقة الفنية . وبرجو أن تصدر مع المدد الفادم باذن الله

الدكتور ادوارد شقير

عاد الي عبادته الكائنة في شارع عماد الدين في بناية الخديوي حرف 5 وهو يستقبل زائر به من الساعة ١٠ – ١٢ صباحاً ومن السماعة ٣ – ٥ سماء

وهو يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص أمراض الممدة والكبد والامراض الزهر ية

الماسي ويرا مصوفات صريب التفرق عن بحت من ماس و دابيس و اساور عفود و بانتاتينات و حنوا م اطلبؤم صوفات المارو يرامن مودولال اطلبؤم صوفات المارو يرامن مودولال بمثان النساخ من و و بحد بمثان النساخ من و و بحد

صفحة نسائية

ورثة الاميرالمورة شرلوت

ذكرت الشركات البرقية ان الامبراطورة شراوت ، امبراطورة المكيك ، فركت نروة تقدر يعتمرة ملايين فرنك دهباً وان نصف هذه النزوة سيؤول الى الحكومة البلجيكية . أما التصف الثاني قانه سيقسم الى سنة أجزاء بين الورثة ، وهم ابناء ليويولد وفيليب ، أخواها ، الامبرات ستيفاني وكابهاتين ولويز ، من جهة ، والملك البرالبلجيكي والامبرتان هنريت وحوزفين، من جهة أخرى

وكانت الامراطورة شراوت قبل الحرب على ثروة طائلة الكن تك التروة كانت تفق بلا تنظيم بواسطة الوكلاء. وكانت الاسرة المالكاني النساء أي أسرة هبسبورج، تراقب ادارة أموال الامراطورة وتندخل في شؤونها ، محجة الها أرماة الامراطور مكسبلان وهو البر عاوى الكن هذه المراقبة زالت بزوال أسرة هبسبورج

فيوليث جيسون

فيوليت جيمون هي المرأة الارتدية التي اعتدت على حياة السنبور موسوليني وحاولت قتله بان أطلقت عليه النار من مسدسها ، وقد التي القبض عليها على أثر اعتدائها وأودعت السجن لهكن ظهرت عليها فيا بعد عوارض الجنون فاضطرت الحكومة الى نقلها الى مستشنى المجاذيب بجوار روما ، ويقوم يعلاجها الآن طيب اختصاصي وقد أهم السنبور موسولين بأمرها وطلب أن يعني الطيب بها عناية خاصة بأمرها وطلب أن يعني الطيب بها عناية خاصة

رفاة كاتبة

مانت الكانية الفرنسية الشهرة المدام لوباريليه الني كان يعرفها الناس في عالم الادب باسم و جان بر تروا ، و تنزلت هذه الكانية مؤلفات عديدة تشهد لها يسمة الاطلاع ورقة الشعور ومن ضمن مؤلفاتها كتاب نال شهرة عظيمة عند ما ظهر في عالم الادب وهو الراقصة يومي الذي ضمنته جان برروا تاريخ المالم الروماني القدم وين المؤلفات التي تركتها: بنات بير والدهورب النلاث ، وجريدة مرغريت بلانتان وغيرها وقد دفنت في قرية بجوار مدينة كان

ملك متسولة

كان الملكة تورا روجة ملك سكونيا السابق من أجل ملكات اوربا لكن شيطان النرام أفقدها رشدها فأحبت فتى ايطالياً من المشتغلين بالموسيق وفرت معه من بلاط روجها وجد أن طاقت اوربا مع ذلك الشاب هجرها فأصبحت وحيدة معدمة لا تصبر لها ولا معين وهي منبوذة من الجيع . أما الآن قبي تعيش في مغرل حقير في بروكيل عاصمة بلجيكا حيث لا يرورها أحد . وهناك بعض السيدات بعطفن عليها و بعطينها قليلا من المال . لكنها اضطرت في آخر الام ألى من المال . لكنها اضطرت في آخر الام ألى وأراد أن مخاطبها فلم عيه بل فرت من أمامه وأراد أن مخاطبها فلم عيه بل فرت من أمامه وأراد أن مخاطبها فلم عيه بل فرت من أمامه

شارل قطه وانطوان توما

علوابع بريد المجموعات طوابع بريد المجموعات توسيون - توكيل Ch. Cotta & A. Thomas 94, Rue St. Lazare, Paris

كل شير. فكر ولذيذ تجده في ٥ كل شي. ٤

المرأ الفكاهة في كل يوم اللائا.



لمادًا يتفتحود باستعمال وشكرتيس :

لأن الاطباء بعلمون بأن حياة مرضام هي بين أبديهم وهم متأكدون في منقعته . اكثر من ١٧٠٠٠ طبيب بأمرون بتعاطي ونكرنيس لاتهم متأكدون من تركيه العلمي ونجهيزه العملي فهو مركب من عصير العنب وخلاصة المعم ومستخرج الشعير سهل الحضم وخفيف على المعدة الضعيفة أور تما عن ذات فهو مقو والذيذ الطعم بمكن تماطيه في كل وقت



ونكرنيس بياع في جميع :

اللوكاندات. الفهاوي . محلات البقالة . الاجز اخانات ومخازن الادوية بالقطر المصري

WINCARNIS

١٧٠٠٠ طيب ينصحون بتعاطيه

ارص النادى المختلط

احتنل يوم الاحد المانتي بافتتاح الارش الجديدة الني استلكها النادي المختلط للإلماب الريامنسية في الزمالك لاقامة حيدات عليها , وقد كان الاحتقال جيلا حضره عدد كبر من المكبراه والعظماء ومحيي الالعاب الرياضية . والى البسار صورة جهور من ألتغرجين وكحت هذا الكلام منظر جزء من المائدة التي أعدت التناول الشاي متاسبة ذلك الاحتفال وترى عليها سعادة محافظ مصر وبعش الكبراء ووزواء الدول الاولى كانت في شارع فؤاد الاول حيث يقام اليوم يناه المحكمة أتمتلطة وقد واصل أعضاء ال جهدهم بعد استبلاء الحكومة على ثلث الارض في البعث عن أرض أغرى حتى عقروا على الارض التي احتفل بافتتاح النادي فيها يوم الاحد الماضي فنهتثهم به وتتمنى لهم السطراد التادم والنجام في عدمة



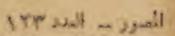


رتيسى الوفدالنجارى النمساوى

في المعرض الصناعي الدائم

أخذت الصورة العليا في أثناء زيارة رئيس الوقد التساوي التجاري للمرض الصناعي الدائم ويرى فيها من اليسار الى الحين في الصف الاول الاستاذ جلال حسين مندوب الحكومة المعربة . فالدكتور بوللر رئيس الوه القاري . فعاليل اندي بطرس امين المعرض الدائم . فالمسيو فردينال ابيلا مندوب المتحف التماوي التجاري بالتاهرة. غالمسيو كوزما من أعضاء اللزفة التجارية الناهرة وقد سر رئيس الوقد عا رأى في المرش الصناعي الدائم ويتوم الوقد الذي يرأسه حضرته بأبحاث دقيقة ويدرس الحالة الصناعية والتجارية في مصر درساً وانياً وسيكون أزيارة مدا الوقد تليجة حسلة وتملق الدوائر التجارية والصناعية في مصر على زيارة الوفد أهميسة كبيرة وينتظر ان يؤر ذاك على الملاقات التجاربة بين مصر





عوادث الصين الاخيرة ادل مور الهاج مد الانجلز

يتفاقم المعطر في العدي وتتحد الحوادث في بعض الجهات شكلا مخيفاً ولا يزال هياج الصيليين ضد الاجاب عامة وضد الانجليز خاصة مستمراً وقد الرسلت الحكومة الانجليزية اسطولها وعدداً كبيراً من جنودها الى السواحل الصيلية لحماية رعاياها هناك . والصورة اليسرى تمثل صعود فرقة من الجيش الانجليزي الى احدى البوارج في ثغر بورقسبوث في ٢٦ ينابر الماني ينها الوسيقي المسكرية تهدم بإنفامها الحماسية . على ان الحكومة الانجليزية قد اضطرت الى العمل بمفردها لان الدول الاخرى وهفت أن تشترك سها في الانجاز المربية ضد السيليين . ولا باشطر أن تظل انجائزا مواصة خطتها العدائية وقد انبأتنا الاخبار الاخيرة بان الفاوضات مع الصيليين عادت وربما ادت الى حسم الحلاف بالطرق السلبة



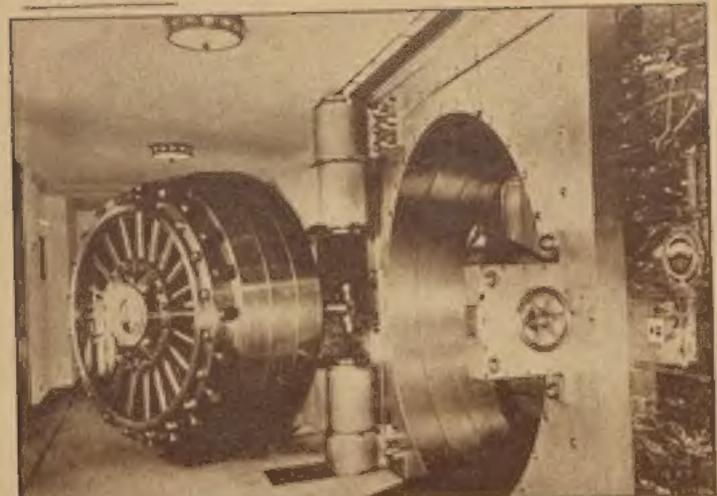
الهياج في هانكو

لمع هياج الصيليين في مدينة هانكو أشده خياجوا المحلات الاجتبية وبنوع شاص الاكبليزية فاشطرت الجالية الانجليزية ال الرحيل عن المدينة وتركها بيد الصيلين ، وترى في الصورتين العليا والسلمي منظر الصيلين من سكان المدينة بسيرون في الشوارع وجاجون أحد المحلات الانجليزية وذلك قبل وصول حيش كانتون وقد رفع الانجليزية وذلك قبل وصول حيش كانتون وقد رفع الان على تلك المدينة العلم الصيني الوطني

الانجليز برافعود عن هانكو

ل أعلى منظر أخله في أسد شوارع مدينة هالبكو السيلية الحاضة لنظام خاص والتي كان يسيطو عليها الانجليز. فقد قامن فيها مظاهرات هنيفة وهاجم السكان علات الانجليز وتكنات جنودهم واضطروهم الى الجلاء عن للدينة . والنظر المذكور أخذ قبل حلاء الانجليز هندما جمع الجنود جوعهم وأقاموا الاستحكامات في الشوارع أحد المهاجين ومنع السكان من النجول في الدينة . وهدا المنظر يشبه كثيراً المناظر التي كنا المدينة . وهدا المنظر يشبه كثيراً المناظر التي كنا فشاهدها في سنة ١٩٩٩ عندما قامت المظاهرات في مصر





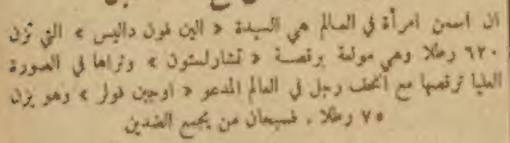
كيف يحافظون على كنوزهم

وجد في بعض الممارف الكبرى الاميركية مبالغ طائة من الأموال والتحف والمجرهرات فيتحقد القوم احتياطات عظيمة فلمحافظة عليها ومنع الصوص من الافتراب منها وافتحام الابواب المؤدية اليها . وتلشر هنا صورتين عن تلك الاحتياطات . فالى اليسار منظر باب مسخل الحرف الوطني في جرسي سبق باميركا ويون ٢٥ طناً وله جهاز عاص فاذا دخل شخص بلا استثقال تصاعد في وجه دخان ساخن . وفي اقبل يسبر في الباب ثيار كبر بائي يمنع اللصوص من الافتراب منه . والصورة السفل تمثل الجهاز الحاص لنتع من الافتراب منه . والصورة السفل تمثل الجهاز الحاص لنتع أوست كومبائي > في أميركا . فيمثل هسفم الاحتياطات يتكن العربيوب من المحافظة على أموالهم في مصارفهم الكبرى . ويوسد مثل هذه الايواب والاجهزة في فندن وباريس لكنها ليست ويوسد مثل هذه الايواب والاجهزة في فندن وباريس لكنها ليست





اسمی امرأة رقعی مع انحف رجل



الوڤاية من عجيوت السيارات

الى اليمين صورة جهاز خاص بضمونه الآن في اوريا في مقدمة عجلات السيارات الامامية حق اذا ما صدمت السيارة شخصاً على الارض تحرك الجهاز ودفع الشخص الى الامام حق يتبكن السائق من توقيف السيارة دول أن يسقط الشخص تحت المجلات. ورعاكنا في مصر الموج من فيرنا الى مثل هذا الجهاز



أخدث ما أخرجته مصانع سيتروين



فول همذا الكلام سيدة تسوق سيارة سيتروين وتظهر في الصورة سهولة العمل وأمام السيدة اللوسة الجديدة المنارة وبها السداد والساعة والبارومةر والاجهزة الاخرى التي ترشد السائق الى قيادة السيارة وهو على معرفة تامة بما يتمل

ق الصورة العلبا منظر سيادة طوريدو الجديدة التي تاك تجلماً عظيماً في معرض باريس وانسدل وهي من الطرز الحديث ماركة سيتروين ب ١٥ وتمنها ٢١٠ جنيمات مع جميع الصاريف والمصنع يسل تسهيلات مع جميع الصاريف والمصنع يسل تسهيلات

الى اليين صورة السيو الدربه سيتروين وهو صاحب أعظم مصنع السيارات في الاربا الصنعه يشتغل فيه احتكثر من ١٠٠٠٠ عامل وقد غرج منه في سنة ١٩٣٦ وعدها عشرة الاف سيارة



منظر عام في داخل مصنع سيتروين حيث يضغط المعدن يقوة ١٤٠٠ طن و وكلاه سيتروين بمصر الحواجات تويلو فنسال وشركاهم بشارع سلهان باشا نمرة ٢٥ وهم يسمعون قرائرين ان يجربوا سياراتهم بدون مقابل وبارشاد خبراه حضروا خصيصاً من باريس



سيارة سيتروين يجلس سائلها في الداخل وهي من الطراز الحديث الفاخر وفيها الربعة مقاعد وتمنها هه ٢ جنيها مع سهولة في الدفع . محسلات سيتروين تعرض سياراتها في المرض الحالي بالقاهرة داخل الحاجز نمرة ٣٥ وهو أكبر محل مخصص السيارات في المرض الحالي بالتامرة واخل الحاجز نمرة ٣٥ وهو أكبر محل مخصص



منظر داخل المدرسة

ي مدرسة د مورتون كولشيل سحكول به في وادنورد بالجنترا الشمل آلات سائما صفرة لا يزيد وزال الواحدة منها عن كيلومر امين ونصف لتمليم الشلامية البسفار والقيلهم فبادىء الجفرافيا والبلوم الطبيعية على الانفس . ولا توبد مساريف الساعة الواعدة عن عن واحد . وللشطير بهذه الطريقة فالدة كرى وسلوى الثلامية قيا عبدا لو أدخك المحكومة للمرية همذه الطريخة في مدارسها + وترى ال

اليسار منظرا في داخل المندرسة الذكورة والعلمة تشرح الدرس

واصطا الدي يك الألان

التعليم بالسيمًا في المدارسي

وفاة تخترع الملينيت

تمثل الصورة العليا المسيو اوجين توربان القرلسي مخترع الماينيت في داخل مصله والملينيت من المثنجرات الغرية التي عادت على الحكومة الغرنسية بقائدة عظمي في الحروب . وقد أملك توويان بيده فتبلة حكيرة محدوة بالمينين . والترقسيون بفاخرون يتوريان وبالمقتراعِه الذي لا يثل شأعًا عن الديناميت وقد أخذ بعنهم يشكر في صنع تمثال لهسدا التنزع الذي توفي أشيرًا عن ٧٩ عاماً



الريك فؤاد

صورة حقرة صاحب المؤة محد بك قؤاد مراقب مكائب البريد في التامرة وهو للصري الثاني الذي تقلد عدا المنصب السامي بعد صاحب العزة سلم بك حدا على الاجانب لم يتلفده مصري قبسل الآل . ويعد عجد فؤاد بك من غيرة الموطنين المصريين وعمره Y safel Migres

اجعلوا انسامتكم تكشف عن اسنان لامعة يضاء



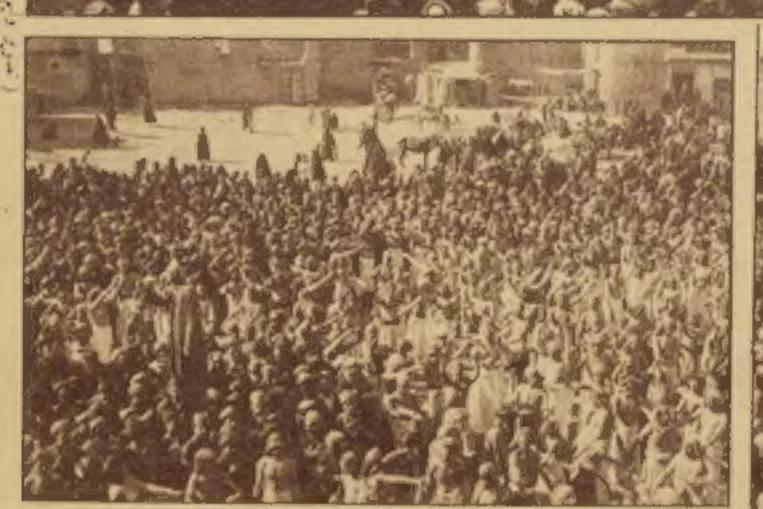
ات سيوق لاكوليوس كا ينطف ورد ان يزر على الماج



ذكرى موسى به جعفرالطاظم

بغداد

تثمر على هذه الصنعة ثلاث صور تمثل بعض المشاهد في الحفلة التي يقيمها العراقيول الشيعيول بمناسبة ذكرى وقاة موسى بن جعفر الكاظم المدفول في جامع الكاظميين بالقرب من بنداد عاصمة العراق . والصورة السفلي تمثل الجموع المحتشدة في أحد ميادين بنداد سائرة في موكب كبير الى الجامع المذكور ، اما الصورة اليسرى فتمثل سمير الموكب في الشوارع وقد وقعت الاعلام وحمل النعش الموكب في الشوارع وقد وقعت الاعلام وحمل النعش



الصلاة فى ذكرى موسى بن جعفر الكاظم

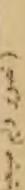
الصورة العلما عمل العرافين يقيمون العلاة في الحفة التي أحيوها عماسية لذكرى وفاة موسى بن جنس السكاطم وقد ظهر بعضهم عاري النصف الاعلى من الجسم ، واشترك في الاحتفال عدد عظم من الزوار جاموا من العجم وكر بلاه والنجف وغيرها من البادان المجاورة ، وأقيمت حقلة المزاء في ٢٩ رجب سنة ١٩٤٥ للوافق ليوم الاحد ٣٠ يناير سنة ١٩٢٧ ، ويعد العراق من مواطن الشيعة الهامة اذ يكثر فيه عدد الشيميين



جمعية اليد السوداد

في شرق الاردن

الى اليمين صورة قريق من وجها، عمان وادباء شرق الاردن وموظل مكومتها الدين اعتقاوا منذ شهرين على أثر الشهة التي وجهها اليهم مدير وايس عمان شوكن بك الشركسي المحوداء به لاغتيال بعض رجال المحكومة بتعريض رضا باشا الركابي المحكومة بتعريض رضا باشا الركابي راعتهم امام المحاكم فاطلق سراحهم المحرة وعقب ذلك صدر الامير يتنعية مدير البوايس عن السيل والمانه الى القضاء، والصورة اليمي والمان الى القضاء، والصورة اليمي معن مان وقد وقف امامها حديان من جنود شرق الاردن حديان من جنود شرق الاردن حديان من جنود شرق الاردن المامها





الايام

يقلم الدكتور طه حسين هي سلسلة مقالات جيلة تنشر في إد الهلال » كل شهر . وهي من نوع جديد لم يطرقه كتاب العربية بعد

حلویات لذیده تنخرده بندیها لزداری

على مؤسس مند فحدين عاماً ومورد لا كبر الماثلات المصرية في جميع أنحاء الفطر أنواع الشكلانات الفاخرة والملبسات اللذيذة وأصناف حلويات من أشهر فابريقات أوربا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لنرسل لكم طرداً بالبوسنة عولا على خدين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف خدين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان

بطائف وفكاهات

في عالم الرياضة

عجد: ناذا تتمرن على حمل الاتفال ولمب البوكس

حسن : الأني عولت على الزواج 11... [الير بدران]

الحادم التيه

الاص للخادم (بعد إن دخل في البيت) ; أنت ماثت لا محالة إذا أبديت أقل حركة

الحادم: كذيت با هذا فان الحركة دليل الحياة لا الموت [أحمد نووي]

السراطين

أرسل امير مقداراً من السراطين مع احد خدمه هدية إلى احد الاطباء فيما كان الحادم ناعاً في الطريق السلت السراطين من الجراب حتى لم يبق واحد منها فاما أقاق الحادم من نومه حاد في امره ولكنه لم يجد بداً من إيصال الرسالة إلى الطبيب قلما قرأها الاخير قال له :

الطيب: أن في الرسالة مراطين الحادم: الحد لله الذي وجدتها في الرسالة فالما أحسب اليا تسريت من الجراب

القلاح والمقطف

مر فلاح على جماعة وكان راكاً حماراً وعلى رأسه مقدلف به قمح قسأله أحدهم :

الذا حملت المقعلف فوق رأسك الفلاح _ لان الحدار لا يقوى على حلى والمقطف ساً

البقلاوه

دخل رجل محل حلواتي وطلب بقلاوه قاما أحضرها الجارسون قال له الزبون: خدها وهاتلي قهوة ، قلما شربها وحاول الحروج تصدى له الجارسون بطلب النمن

الحارسون ـ من فضلك عن الفهوة الزبون ـ أنا أدينك بدالها بقلاوه الحارسون ـ وفين عن البقلاوة الزبون ـ هو أنا كلتها ا

الطفل الذى تربى على طعام الكنبريس



انظر الى هذا الطفل ـ انظر الى جمعه الجبل المعلوه محمة و نشاطاً هذا الطفل تربى على طعام التبريس وقد ارسلت ثنا أمه صورته هذه فنشر ناها كاهى لبرى القراء كيف تكون الاطفال الذين يتربون على طعام التبريس طعام التبريس خفيف على المعدة سهل الهضم وعبه الاولاد كثيراً

طعام الله يس خفيف على المدة سهل الهضم وعبه الأولاد كثيراً أيتها الام: اسألي طبيبك عن طعام الله يقول لك الله أفضل طعام ، يؤخذ كما يأتي : ضاء الله بسرة الم من الولادة الى تلائد اشهر

و و و من الانت النهر الى عا

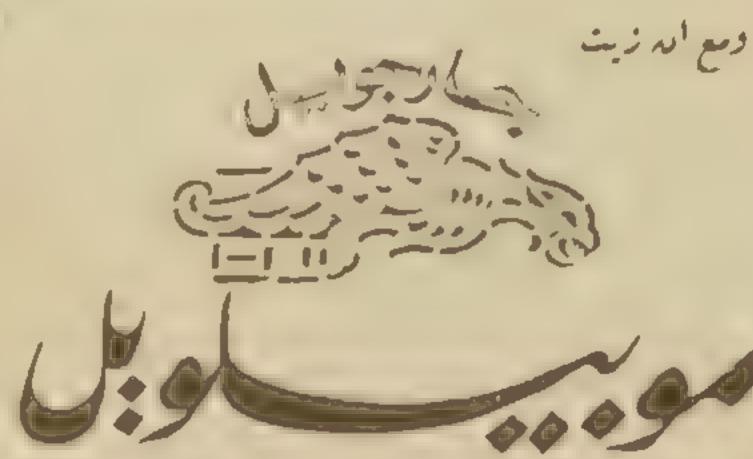
١ ١ ١ ١٠ من ٢٠ النهر قا قوق

ولا تنسُ بسكويت اللتبريس فهو أفضل بسكويت صحي للاطفال

الوكلاء : الثركة المصرية البريطانية ۴ شارع المفريي بمصر تلفون ٢٤٦٧ عنية

الله ما تنفف سنويا على زيت سيارتك لا ببلغ ٪ أنه من المجموع الذى نفف على استعمالها . وهذا المبلغ اى ﴿ ﴿ ﴿ لا هو تأمين لك يضمه منع

محفر السلندرات وتلف البستونات وتأكل اللقم



بكلف بضة ملبمات اكر من باقى الزبوت فانك بالاختبار من دست و المناء الرخص من غبره على ممر الابام لانه بحفظ جميع منعاده اكدوا المناء السيارة سالمة وفى حالة جميدة

الوالرول

(J.9) Political

جلالة الملك

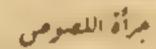
يعتج معرض المن المعيكي











مرفة وقتل في رابعة النهار بشارع فؤاد الاول

شهد الناس بود لاعد نامي عبد اللهر منظر، فقيماً وهو أن بماً دمن عن لمسيو ركومش بالن لمحوهرات شارع مؤاد الأول وصف أن يعرض عليامه الساحر نفس جوهر بدولاً بين به الداعق عال من الرائرين أخراج مسلسه وأصلى مينه الرساس عي النامر والله فللهما وهم الأمرار لعدال وصحافي عينه تجهيم ۽ ومند من انتور کي اناب کي منظ مر يعرف کيف يمنعه مكسر برساح وماح وجيد لا رآم محد سكمار مدي عبد الملك من قوة محاصه المصنه فأمني عيه شار وأصابه في حنبه كن المن أمنين عبيه رساسه الدانه في هذه اوشا الناس بد تحميرو الدامين العادية فاصل عليم اللي ما تنو في مسدمه من إصاص ومرب المني مهم لكنهم تمكنو من القلم عليه مدوية منس رماً. ألوليس . و في تمين منظر علي بدي وصرفه بدية وقد أسداء الصورة بديدوث بددئة تصفه دماني وقبل بايقف والأساد تديم لاحم وقد تدي بالنص حريء أي عميده قر مشيده و ان يه عدم سو عن اي عدمة ومد أو يف أنه ما عن الميس ويدأ معصق مع عرم لذي تكر في بادى، والمر به مدن وسرق و ما عن القمل عليه وهو متسلل تحريمته وهدم له مي قصم و شم ما وقع مي العادب في مصر ورهيمر ب هند (عال د د باريمس كا منس مصوص في ر، بات السيماية وبري لدرى، فوق همد كارم صوره عدد المدي معى وهو من صين لدين مصوا على بيس ومد أصب مصرته برصاصة في عنه صبها عبه فورم في فراره ويدعى ديث المن لأنه عاس كود مدال





محافط جويورك يستقل الامير شكيب ارسلاده

ي ۱۱ يده ديني وصل لي يدورا لامير فكيد رسلان الرغم السوري معروف لذي بترأس لأن مؤثر لدي معدم سوريون ي مدره ديده بديا دولايت شعده وقد السمية مج عطا يدوورا لذي وصوله في در العدائلة وطاب أيه أن يتصور محاسة الاحداد عدواء المدياوه ي فيها عددة الامير فكيد في أدبي ومحافظ يبويورث المستراجين واسكر

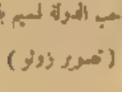


وزير المائيا المفومه الحديد يقدم اوراق أعماده

احتفل في سراي عابدين يوم الخيس و ٢ قبرابر باستنبال سعادة المسيو فول شتورد الوزير المنوض الحديد المعمهورية الالمانية لتقديم الوزاق اعتباده لصاحب الحلالة الملك و عصر سعادته في عربة النشريفة السكيرى وأدى التعبة سعادته عند وصوله في اسراي ورد دول شرف من الحرس واستقالته الموسيق المسكية عادايد لامني عصد برابر خديد وارق مشرده علاله في المرس وعاد يمثل ما قوبل يه من الاكرام و ويرى سعادته في الصورة عند عارجاً من حدق سعيراميس قبل ذهايه الى سراي عادين ووواده اثنال من موشر المرسة دارات

قاعة المحاضرات

في الجاسة الاميركية في الساعة الرابعة بعد ظهر الجمة 11 فبراح احتلك الجاسة الاميركية بوضع حعر الاساس في بناه قاعة محاضراتها وكان الاحتنال تحت رعاية صاحب الجلالة نك د وحصر اخمة حدد كير من وزراء الدول ومظمأه مصر وثاب هن خلالة المك سأحب ادره عمد تونیق نسبم «ش» . فالتبت اعض وبرء الحصاء بالدائدة المرجوة من الشاء هاعة المحاشرات عذه - وترى في الصورة أنيني منظر وضع الحبر الاساسي وفي الوسط صاحب الدولة لميم بات





مسيو أليررسل أرسكني

يسرو أن يقلم لكم السبارة الجديدة قوة١٢ حصانا ستودبيكر أرسكين سيكس

هي السيارة الأميركية التي صهرت كامل لبيانه الأوربية



مسيو أنمر روسين رسکین هو منه ۱۵ - سه مدو شرکه سبوديكر التي هي ما يد قاله نفسه كير من منابا وشهرمها

> مر دارک اور بدران لامه مای لا مدان The second secon والمسترفاق فيالم والمهامي بماري way to go you have you you a me of Bay go see . .

ال مد من - ر د دی أور د سر ال د اهد معنی و دان د اس د است است المام المام عے حدے میں ساوہ را ماستے اس

to the state of th والم الم المراجع المرا ع سنة وي بده و عدي في چه حتى خه عدد حديده بالأخلاف ما ما ما ما ما ما ما ما car of a contract of the contract of the contract of

e comment of the second second

for a constant of the same of the constant of الم مد والمراجع المداور و الما و الما

> بمكن الانفاق على سبولة الدفع ان أرسكم سكس نات لاعجاب عام في المعرض ا ١٠٠٠ في طرق الصاً



- رع طاهر أمام النوستة اسكندريه きがんのからのこと などはか

محاب الامتيار بالقطر المصرق

الوكالة العامة لسيارات ستوديبكر

بطولة الاستحار

اما الباقون فعد اسرع الناس الى اسعافيه فأنفذوهم من الموت, وهدا الاحصاء بدل على ال عدد المنتجرين في أما قال في ما ١٩٣٦ عوق عددهم قبل الحرب عشر مرات

ومتون في المائة من الذين حاولوا أن يتحروا رجال ، وأرسون في المائة سيدات . ومعطمهم حاول الموت خنفاً أو غرفاً

ر بقال أن الصائمة المالية في تلك البلاد هي السب في زيادة عدد المتحر بن الى هذا الحد

كمنجة عبنه

المبائر اودريست موسيتي أميركي مشهور ا ومن هواة ألا آلات الأثربة الفدعة . وكان عندم في المزل الذي يمكن فيه باريس كنحة أصلة مرمن صنع جوار تير نوس بعود تار محها الى سنة ١٦٤٣ وهي مؤمن عليها بمبلغ حممة الاف دولار ومعها كنجة أخرى لا يفل عنها عن مائة دولار. أودريست عن مأرله لبلتين متواليتين ، ولمسا عاد لم يجد الكَ تُنجِنين ، فأسرع الى مركز السرطة وأملغ أمر السرقة هنساك . وقد اهتبت الشرطة الفرنسية بالامر وكلفت عدداً كبراً من وجاله بالبحث عن الكنجنين ، وبوع حاس عن السكانجة العديمة التمينة التي تعد تحمة من محف العن . ونذكر سهذه المناسنة ان احد الامبركين المقيمين الآف طندن بطك كنجة من صنع ستراديضاربوس دمع له تمنها حممة آلاف أحنيه مرمس أن يبيمها

القهولافيأوربا

لا رال حض ملساه ببحثون عن تاريخ مهوة والسنه في عرف فيها الأوربيون شربها في للادهم وقد صدر أحد العلماء الانحليز احيراً با ١٠٥٠ ، .

ر سر ب عهدة عن معروف و شامه في ما مر . وفي حافظ من رمن ها حار الاعكى

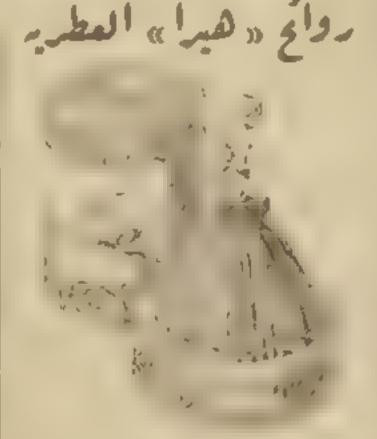
وفي الجيل لسادس عشر عرف الاتراك لمهونة ومدأو مرمومها في بلادهم سنة ١٥٥٤

وأول رحل أوري شرب العهموة هو المستر « راءولفت » ، شربهما للمرة الاولى في حلب منة ١٥٧٣ ، ولكن الفهوة لم تظهر في أنجلترا إلا في منة ١٦٣٧ . أ. في فرنسا فقد عرف القوم بعد دلك مكثير

وعلى كل حال فان الايطاليين عرفوا العهوة فبل الاعمليز وقبل الفرنسيين ، والبابا كليان التابي شرب الفهوة للمرة الاولى في أيطاليا سنة ١٦٠٠ هذا ما يقوله العالم الباحث الانحمري

ولا شك في ان عائاً آخر سبنبري غداً ثار د عليه ولتكذب ويثبت ان الارقام والتواريخالتي ذكر ها العالم الانجاري خطأ

الهلال



روائح من جميع الاصناف وصابون معطر ودانتفريس ماركة • همرا ، الباريسية تهساع في جميع المحال

Assafinos Granulés

اسافينوس جرانول

للسمنة واعتدال الصحة لننساء والرجال

الماد المظامة الرود الاسترار والعول وعرب وعرب عليه المعدد الماد ا

الدكتور فؤاد صبقلي

لاحتصاصي من مستشعبات باريس يمالخ بأحدث وأضمن الطرق جميع الامر اضالحادية والتناسلية والبول السكري. استعداد حصوصي لمالحة أمر اض محاري البول وصعب الاعصاب ماحدث المدد الكهر بائية . العبادة شارع المناخ عرة ٢٣ من ٩ الى ١ صاحاً ومن ٥ الى ٤٧ مسه سفون عتبة ٤٨٧٧



كل أصناف الوسكي منشابهة وهدا هو مركز الحطر فاضمن تجنب الحطر بأن تطلب جوتي ووكر

JOHNIE LE

Guaranteed same quality all over the world

الوكلاه الوحيدين في مصر وفلسطين وسوريا ووكر ــ فالوا وتابت



عملاق وقرّم فی اسوال امارا که ملاز مآر :

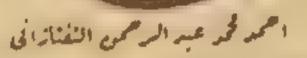
ق الصورة المليا اكبر حملاق وأسعر فرم ق اسوال الله المسلال فيو السيو مايو مايوس الدهال في لوكالده حزيرة الاس في اسوال طوله ١٠٠ ستيمترات وسلام من الدائم فيو معروف باسم ابو عشره من حرب اسوال طوله ١٠٥ ستيمترات وسنه ١٠٥ ستة

أعمدة الحسكمة السعة

الكوويل ورئس مروب ي الدرد المرقبة كان لا سها ي ممر ولاد المرب فقد للا وأسدر المرق المرب فقد للا وأسدر المرق المربي كله وأسدر المربي كله وأسدر في أساء في أهمية الممكنة السمة عن وطنع من عدد أفيلا حداً وهدد أنمه تلائين حيب ولم يعه الموة لا المدان ولم يعه الموة لا المدان حيمه ولكن حسة الموة المدان حيمه ولكن المدان حيمه ولكن المدان الميان الميا







كان حد المدي عد عدد (حل العدر ي الدي مصر مورث عوق هدد السكام اول وقة في مدرسة الحاسبة والمجارة وال المائرة التي خصصها بنك مصر الاول طلبة الدبلوم وهي الرباح عصرين سهماً من أسهم البنك عن دوح المرحوم عدد بك توو



قاضى جديد فى المحكمة المختلطة

موق هسده اسكلاه صورة للكتور اوسكامب

الاهال الذي تدين حديداً قاضياً في المحكمة

الْمُتَلَطَّةُ بُمُصِرُ وَكَانَ مِنْ قَبِلَ مُوطِّماً فِي الْمُعَانِيةِ

في بروسيا . وهو من رجال التصاد الالماسيين

سدو لامير عبد مه مير شري لاردن



- وويل ورنس مؤلف الكاب



على بعث فيمس ملك عراق



سيارة عوسماف م

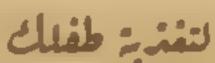


بطل الطيران بلا تحرك

لا دور آو پ الاد و لا صلى هو لا آل على الموه ل على هو لا آل على الموه ل على هو لا آل على الموه ل على هو آل على الموقى الله خلل عدمه الموه الموه



تمكلا صغره والعا





أطلب نشرتنا الصحبة اعامية هيها مطومات قيمة عىالاعتناء بالاطعال وتمذيتهم ووصعات للطمخ

من الوكيل العام مندوق البوستة ١٧٦٤ بالفاهرة بباع في جميع مخازد، البقائد

Quaker Oats



اعظم بريد في العالم

ان مصلحة البريد في الولايات المتحدة عي أعظم مصلحة من نوعها فان معدل ما فوزعه عي الشخص الواحد سنويا ١٩٢ رساء . و عوم بايسال ٢٣ بلبون قطعة من أصناف تده وهد المعدد يزداد يلبوه كل سنة ويبلغ محمول الاكياس البريدية ١٣٥ الما و ٢٥٠ طنا كل سنة ويسقط البريدية و٣٣ الما و ١٩٠٠ طنا كل سنة و يسقط و ٢٨٩ رسالة في صناديق البريد كل ثانية و ٣٣ الما و ٤٠٠ الما الما عنه ماعة

ويقوم بنوريع البريد كل بوم في المدن الاميركة ٩٩ الف رجل وفي القرى الصغبرة والمزارع بوجد ٩٩ الفا و ٣١٤ موزعاً يقومون بخدمة ٧ ملايين و ٣٢ الف عائلة مجموع أمضائها ٢٦ مليون نفس و وفي الولايات النربية تستخدم السيارات لهذه الغاية وقد آنشات طريقاً طوطا من وحمة وعشرون ميلا تصل الى وادي أو نصه من ولاية بوطه حيث لا توجمد خطوط حديدية

وقد وجد في خدمة البريد عند انفضاه السنة المالية ٣٦٣ الف مستخدم منهم ٤٨٧١٥ يقومون شوزيع البريد في المدن الكبرى و٤٧١٧١ يستغلون داخل الادارات المحتلفة و ٤٥١٨ يوزعون البريد في المزارع وجوجد ٢٠٤١ مدير الشعبات المختلفة و ٤١١٥ مدير الشعبات المختلفة و ٤١١٥ مدير الشعبات المختلفة و ١٤١١ مدير الشعبات المختلفة و ١٤١١ مدير الشعبات المختلفة والمريد في المقبال الديد في القطال الديد في المريد في كل عائبة وخسين مبلا مريعاً

وتستعمل لنفل البريد كل أدوات النقل الموحودة كالقطارات والباخرات والسيارات والطيارات والمجلات والحيول والطيارات وازوارق البخارية والمجلات وأخرات التي والدراجات وزحاقات الجليد حتى المجلات التي عبرها الكلاب وهذه المجلات الاخيرة المشمل في ألامكا حيث توخذ الاكاس البريدية من القطارات ونوضع في عجلات تجرها الكلاب هيك تنوزع

وقد تالطارات البريدية في العام الغار مدوج و ده مد مدوج و ده مد من وحملت ١٤ ملبوناً و ١٤٥ مد و معملت ١٤٠ ملبوناً و ١٤٥ مد و دارت العطارات الريدية في سنة الدصية ١٢٨ مديوماً و ١٩٨٣ العاً و ٢٦٨ مديوماً و ٢٩٨ مديوماً و ٢٩٨ مديوماً و ٢٩٨ مديوماً و ٢٩٨ مديوماً ما ٢٠٨ مديوماً و ٢٩٨ مديوماً ولدما لآن ٢٩٨ مديوماً ما مدية

ومصنحة البريد تدبر عطم مصرف بويري في الدلا وقد علم محوج ما ودع فيه سنة ١٩٢٥ ۱۳۲ مدور و ۱۷۳۲۱۱ دولاراً . وقسد علم م رسل من لدن يو سعة السندات في لعام الناير يابوناً و ٥٣٧ مليوناً و ٦٦٧ الفريال وبلغ عدد المندات الصادرة ١٩٧ مليونا وهذه الارقع تعاول قبعة ما أرسل من النفود الى خارج البلاد البالغة ه مليوماً و ٢٠٠٠ الما و ٢٤ ريالا ، وقد دام ريد البلاد ١٩ مليوماً و ٢٦٤ العاً و ٧٤٥ دولاراً فيمة مندات قطت في البلدان الحارجية . وقد تسجل ٨٦ مليوناً و ١٣١ الناً و ٨٢٠ قطعة وصمت ١٥٢ ملبون قطعة وبيع مبعة عشر بلبون ونصف بلبون طامع تريدي ونصف لليون بطاقة تريد ، وعشر حس موزعين في الراوع مليوناً ووبع ميون بن في نهار و ۳۷۸ مليون ميل في السناة واحتمال ١٣ مليون كيس سنويا ونشتري ستة ما من يردة من الفائل لصنع اكباس جديدة و حمل أنصاً الإندالة طن من ورق الكانية و رام ملايس قسامة من الورق المحمى و ١٧٥ ملبون طرف ومال بن من الأوراق المحلفة لشكل و ٧٠ آلف رجحة من الحبر لتحدر مثاث لانوف س لطو ع و ۳۰ رجحهٔ من العراء ومليون و ۳۰۰ لف قلم وصاص و ۱ ملایس قم حد ومثة ملول ديوس بصاط ورق وطن من شريط المعدط ومليونان ونصف مليون نويد من الحيط

فكر فيا هو أعلى

مة م الأمر يستوجب التفكير اذا تأملت في سبب ما الله التي المعند عبر أو حس عبرة مه من همن الحالة التي أن عليها البوم أو هل بر بدأن تسبن وظيفة ذات مسئولية في لا معنولية في المحود المك تحصل هليها يعول تدريب خاص و فارقع فسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت قيها ودلك بأل مسرد مدود على الاشراف على هل الآسر بن مسرد عبد أن مست و و در على الاشراف على هل الآسر بن مسرد عبد أن مست و در على الاشراف على هل الآسر بن مساملت الله مها و من مساملت الأسراد و بالراف الله الراف الراف الراف و المساه عد فكروا و بالمراف لي الاستراف على مها بنا المراف المراف

دعا مكتف بك اكبر من دنك على بدريد مدارس الراسلة الدولة الذي يوسل الى طريق المح ح كل فرد يقصده ، فدول أن بده و أعسام المي ملكم ملاه و راسال المكولول أدناه

International Correspondence Schools
Charch Emad El Dine.
Calco

المرف الماسكي و العمران و الماسو و معمد منحات وحد عامدة و المعارة و المعارة

وان مدارس المراسلة الدولية عموس كل م سنطاعت اليه الوصول بالدريد ، فادا كات موضوعك غير موضع في الكشف أعلاه قارجا كتابته هنا :

> الأسم -الس

الموان

کل شي. مکه ومعبد نحده في ۵کل شي. ۵

كاوتشوك كونلتنتال بالوب الاسود الجديد

SONTINENTAL DALLON (3)

احسن كارتشوك في العالم يباع في كل مكان الوكلاء الوميدون لمصر والسودان : شركة ما كينات اوثوديتس ممر : ١٩ شارع وبار . اسكنون : ١٠ عارع عملة مدر

في ليلة الزواج

ذكرت الجرائد توادر كثيرة عن المالم توماس أدبسون الامبركي يخاسبة الاحتفال ببلوغه التحانين من المبر والي العاري، أحدى تهك التوادر:

ا تروج أديسون وعاد الى منزله في المساء مع عروسته طلب اليها أن تسمح له بزيارة مصله الكياوي:

- ربع ساعة يا عزيزي ، ربع ساعة فقط واعود اليك

فسبحت له زوحته لكنه وصل الى المسل ولسي نفسه فجلس الى منضدته وأخذ يشتغلكانه لم محدث له شيء جديد ، كا يفعل كل يوم

مضى الوقت، وتصادف حينئذ أن أحمد المدعو بن كان ماراً تحت بافذة المعمل فرأى النور فِه وصعد فوجد أديسون يشتغل فالتهرء قائلا:

-- ماذا تفعل يا رجل . وما باني أراك هنا في هذه الساعة وفي هذا البوم 1

فأجابه أديسون بكل بساطة :

أن ري يا عزيزي . أني أشتغل لشتنل 1 وزوجتك 1 أنسبت انك

تزرجت البوم 1

مضرب أديسون وأسه يده وصاح : إ — حبح 1 نسبت أنق تزوجت ا

من الامثال السودانية

اللي يلمب مع الجربوات بخربشته واللي يلمب مع الطويرات طارن خلته اهى يشرف الرباط ما بتناوي الى تختحن به تلبي به اللي مارف عزه مستريح أللى عنده ألدقيق ما يعدم التار أللي في بعلنه حرقص يغوم برقس أللي في تقس السيد محرم على العبيد اللي قدام البين ما ينشكر الى 10 10 والنويب جنع 4 أللى ما تشيلها أيد ما يتروح الى ما عنده اللفشة يركب النتيق ألى ما فيه شر ما فيه خبر اهي ما فيها شق بنفول طق ألى ما له أحد له أند

الله المات

الانة مكروحة : الفسارة والتشاؤم ونكران

ترانة تتارق تقوق الادراك والعطبة والتطف تلابة سارة الجال والحرة وسلامة الفلب تلائة مطلوبة : الصحة و بمط النفس والصديق

اللائة برضة : الاخلاص والاخلاق الحسنة

اللائة بجب اجتنابها : الكمل والمزاح وألحرافات

تلابة تجب هايتها: الشرف والوطن والأخاه الاقبحب ضبطها : النسان والاعساب والهوى الالة يتمناها الجيع الم والمال والصحة

اعظم واشهر حبر لزوم المطابع اخوارم هارتمادم بارمندوف الانبا

CEBR. HARTMANN

حميم أصناف وألوال الحبر ازوم ماهنتينات الحجر به والحروف به وأوقست به والروثوغرافير به ور باش للمحر والأولمت ... عبر جوهرة أزوم ما كينات اللبطع بد غراء المتانعوات لما كينات الحروف وكدنك لمبيع لوازم المطامع وباسعار لاعجبل المراحة كتالوبهان وأسعار تحت العاب

الوكيل النام بالقطر المسرى : Représentant Général à Dépositaire pour l'Egypte :

Tal 89-21 - Rue Colucel Pacha No 6

ALLEY KAN KELLA

Joseph E. Levy پوسف ایلی کیفی

> شارع كاوتش إشا فمرة ٤ إلاسكندرية اللول عُرة (١٩٢١ صندوق بوسته غرة ١٧٨٠

مجانا بلا ثمن نقدم لقراء المصور آلة جيلات أصلية للحلاقة منمن علية أصلية

ومعها شغرة جيلات أصلية نقدمها مجاناً لكل من مجضر لهملنا أو برسل لنا فيالبوسطة غلافين من غلاف الكرتون الموضوع به أنبوب

كربم بالمؤليف للحلاقة

"Palm Olive Shaving Cream"

كريم بالمؤليف للحلاقة يباح فيجيع الاجزاخانات ومخازن الادوية كربم بالمؤليف هو أفضل صابون صحي للحلافة لانه يطري الجداويجمل الحلافة سهلة ناعمة . اشتري أنبويين من كريم بالثوليف وارسل لنا غلاف الكرتون فترسل لك حالاً آلة جيلات بديعة أصلية كاملة ومعها شفرة أصلية واحدة . جرب كريم بالثرليف للحلاقة فانك تكون مسرورا جدا

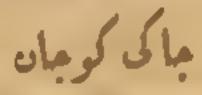
عنواننا : الشركة المصربة البربطانية ١٣ شارع المقربى مصر قوق فحل راوول الجهر

بیتی کومبسودیر Betty Compson

و دمان علي كا مصلول كلما ، وجها و المسان الأده ال الي المعدل عن طلب الديدة طالعه وعي الان على حدواه الراء من المصلح؟ والرواات المصلم الوعي عياق دول كله على الدين طلبها ما الحال با الدينة



لاسه ي كونسون



Jackie Coogan

على معيد بركن شير به أمايين الأثر حوق ميره " را مدين عامل شهره " الراد عالى ميره " الراد عالى الميره " الر

وس يسل ديك يو آن وقد ديره و يو شان به ددن ، به دخل اسل ما ي ي ا له كان شانه العبد و در س خو و د به أن المدر دمه ويسمه الما وهبكر كان

معر حالي على مري ال دو م 3 مد ور عال رواية 3 العلى 6 ككات عدي تعدد عود الدين حال المعداد ، يه يسر وحده من الاولاد الدين ال منه ع بل ساداد الدين هو كد مهد عود المعداد ، يد عدد المداود وهود الماري عوا بركات الكاري ومعود على على عدد وورسود عام لادو يا عدايه للامون معه

وغ سن أسد من رود دو مد به لا در د مد به على الرواره الهلمة در به مدهبه وعقدون تحدر ممول دائد أبو ما مدهبه عجرا ما وكرد ما مها سيد على راسه الهما الله و حاكي الأس من أمر المدافق ويدمني عراد عدم تحسده شده أراداره المي با والداهم و دائر ما تها منه تحل الدافق و بدره



- ئى وھى قى رى





الفائر الصينى شاد سوليانغ وهو من قواد الحيش الشهالي وقد أظهر أخيرا ولهبته في التحالف مع جيوش كانتون الجنوبية المارية اتجاءًا قائلًا أنه يُجب على الصيابين ال يلبذوا الشقاق أمام الاجتبى والعدو للشقرك

قصر جدير جمعية الام

قرر مجلس جمعية الامم بناء قصر جديد يكون مركزاً الجنبية ويليق بها فاشترى لهذا الغرض قصر يرتولو على صفاف بحيرة جنيف وهو الدي ترى صورته فوق همذا الكلام . وسيدأ العبل لتشيد القصر الجديد قريباً الوزارة الالمآئية الجديرة

الى الين صورة أعضاء الوزارة الالمانية الجديدة التي تألفت برياسة الدكتور ماركس وهو الجالس في الوسط والى بميته الدكتور سترسان وزير الحارجية الذي اشتهر ق الحوادث الالحيرة ، والى يسار الرئيس الدكتور هرجت وزير المدلية . وقد عقدت الوزارة الجديدة اجتماعها الاول في أول فبراير الجاري



هل عندك روماتزم?

ان هذا الداء الذي يزعجك ، يمكنك أن تخففه سريعاً ويسهولة بواسطة

مروخ الدكتور سلويه

ان مروخ سلون يسكن الالم في الحال ولا

جِدُورِ الدَّاهِ أَنْ يُرُولُ مِنْهَا الآلِمْ بِنَاتًا . انك اذا أيقيت هــذا الهلاج على مقربة مثك فيتبغي ألا بداهمك الرومازم أو أي مرض عضلي آخر . قانه يسكن الالم ومحفظ للمضلات مروتنها ولينها . ولا حاجة الى التدليك . قالبوم اشر زجاجة منه



﴿ لَقَدُ مُخْلَصِتُ مِنَ الْأَلَامُ الْمِرْمِ: ٤

كتب الينا أحدهم يقول : ﴿ تُقد جربت أدورة كثيرة حتى الله سنت المالجة وأقلمت عن استعمال أي دواء الدوماتزم الى أن جربت مروخ سلول فسكانت دهشتي مظيمة اذ وجدت اني أقلدم بسرعة ولم يمش شهر حتى تخلصت من أوجامي ﴾

مروخ الدكتور سلون يزيل الاكام

لا تدلك . بل ضع قليلا منه على مكان الالم فتشعر براحة من : الروماترم . الصنج . اللمباجو . الصداع . التكسر . التيس بوجدنى جميع الاجزائامات ومخازد الادوبة

الصحة الهم شيء الايام العطلة فاشرب ملح فاكهة اينو لتحصل عليها ملع ملع ملع فاكة اينو مو أحد المع فاكة اينو مو أحد المع فوار في المام كله ملع فوار في المام كله المع فوار في المام كله المام

كل شيء فكه ومفيد نجده في «كل شيء »

الدكتور توفيق يواكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بقسفاليا نقل عيادته من شارع المناخ الى شارغ قواد الاول بأعلا محلات صوات الحلواني . ينالج كافة امراض الغم والاستان على أحدث

الطوق العامية الاميركائية مباعاً : من ٩ ونصف ال ١٠ واصف ساء : من ٣ ونصف الى ٢ ونصف



الحجارة الثمينة

اكثرت الصحف من الكتابة عن الحجارة النية التي سرقها اللصوص منذ بضعة أشهر من أحد المتاحف الفرنسية وتمكن رجال البوليس من العثور عليها وكان بين تلك الحجارة جوهرة فريدة تعرف باسم و جوان كونديه ، خبأها التصوص في تفاحة واكتشفتها احدى خادمات الفندق الذي ترل فيه الاصوص

ولنذكر بهذه المناسبة ما حدث لاحد ملوك صقلباً ، لويس دانجو ، في الجيل الرابع عشر :

كان هـذا الملك علك مجوعة فريدة من الحجارة السكرعة ويفاخر بها ويعرضها لأنظار الزائرين فحدث يوماً ان زاره وجل من القروبين فأطلعه الملك على المجموعة التمينة وقال:

ان لهذه الحجارة تمثّاً عظيماً فهي لا تقدر المال ، لكنها لا تدر على رمحاً ما

فأحاب القروي:

- ولماذا تحتفظ بها يا مولاي ا أرى نفسي أحسن منك . فاني أملت حجراً لم يكلفني اكثر من نصف دينار ، ومع هذا فانه يدر على ارباحاً طائلة وأكب منه مائة دينار في السنة

نسأله الثلث :

- وما هو هذا الحيو ١

- حجر طاحونتي يا مولاي ا

أمثال حبشية

اذا رأيت الملك راكباً حماراً فقل له ما أجمل هذا الجواد

منى قال لك اللك أن نصف الليل هو الظهر قاحلف له انك رأيت الشمس

مق رأيت الكلب غناً فقل له يا سدي الاسد جمها [حسين عطيه عمد]

محلى الفنون الجميلة بترواراتيموس

ويأت ورق منفوش الحيطان

شارع قصر النيل عرة ٢٦ وشارع اسماعيل عرة ١١ مصر الجديدة تليفون ١٠٨٤ عتبة المعاينات والمقايسات مجاناً

النوع المهتاز شددوا في طلب بيرة أمستل نوعها المتاز دليل على جودتها داغاً شددوا في طلب بيرة أمستل التي تباع في الاندية الكبرى وعلى موائد الضباط وفي أم الفنادق والقبوات وعند التحار في الشرق الادتى

تاريخ الطرق

أقدم الطرق التي اوردت التواريخ ذكرها طرق انشأتها سميراميس في مملكتها . وقيل ان كسرى انفق المالغ الطائلة في سبيل انشاه الطرق كالطريق التي يسطها من مدينة ساردس في أسيا الصغرى الى شوشن من أعمال فارس وطولها محو ٠٠٠ قرسخ . ويستدل من ألا ثار الباقية عن قدماه المصريان كالاهرام مثلا اتهم عرقوا الطرقات ورصها أو رصف الحجارة وما أشبهها فيها اذ لا يتيسر لم أن يتقلوا ما استعماره في تلك الابنية من الحجارة الضخمة الا بطرق متينة مرصوصة . وكان للمراتين طرق معروفة عندهم منذ القدم اوردت النوراة ذكر شيء منهــا كطريق شور وطريق بحر القلزم ، وعني اليونان باص طرقاتهم فكان مجلس الشيوخ عندهم ينظر بنفسه في امن الطرق وكان الطبيون يكلون تدير شؤون طرقهم الى أشهر رجالهم . وكان تلبوتان آلهة يعتقدون انها تصون طرقهم الاانه لم يرو عنهم أنهم رصفوا شيئاً منها والمأنور أن الفرطاجنيين اول من رصف طريقاً ولم يقتد بهم اليونان اكن الرومان جروا على أرغم في رصف الطرقات فاستازوا باتفانها على سار الشعوب التي عنبت بالسبل فكانوا بخفرون أرض الطريق فيجملون في بمضها طبقات متوالية من الحصى والرمل وخليطاً من قطع الصخور والأجر وحجارة البثاء بسحقوتها وعزجونها بالطين أو الملاط ولا ترال آثار البعض مما الشيء بالله من المنابة مبلغاً عظما

[سلم صالح]

أحسن ماقيل

أعظم مخلوق هي المرأة اذا عرفت قدر نفسها غلادستون

البيوت بدون النساء الصالحات قبور .. بازاك كل شيء للمب وكل شيء بالحب وهذا هو شمار المرأة معاشرة المبيدات اكبر مهذب للاخلاق

جمها [عاذر جرجس]

متعهد مجلات الهلال والمصور وكل شي. والفكاهة في مصر على التندي الفهاوي

الصية: الفرنساوية المشعر

أثبت وأنس سبغة شعر اسود وبني والدلبل النها سازت على أكبر دينوما عمرض الغرس السعي سنة ١٩٢٣ • كل علية أصلية عليها اسم الموات باردو والا نهى تقليد

تباع عخارل الادوية والنطارات والاجراخانات والصالوكات المهمة بالقطر المصري

أمن العلبة الصغيرة ذات زيباجتين ١٠ فروش صاغ والتكبيرة ١٥ فرتاً صاغاً تطلب رأساً من مخازن أدوية اخوات بازدو باسكندرية ومحصر بشسار ع عبد العزيز وترسل خالصة أجرة البريد

الحلال المسرية المصرية

التكتومني حمذ

ا دفي في المرفر الحب الدينوال مرفوه ميالك البول المستعلان البلها رسيا) والأمراض الباطنية الميادة عضرة شارة توارد البلها رسيا) والأمراض الباطنية الميادة عضرة شارة توارد البلها مليون عادة مستدناوي المحدة منالئهم لليون م ١٠٣٤ مرالت المدال الميد الميادة الميد الميادة والموظفين المياد الميد والموظفين

من الادارة

ادارة المعور لا تتولى بيع الاعداد القديمة وكل طلب من هذا القبيل لا يلتقت اليه

MINERAL DATE OF THE PROPERTY O

سارات موريس والمالية والجديدة والمالية والجديدة المعدن القلام والمعدن القلام والمعدن القلام والمعدن القلام والمعدن القلام والمعدن المعدن المع

MORRIS

العربة العالمية الاتحان الإتحاد من ١٨٥ حليهاً المحتدرية : ف . و . كومتيج وشركاه ليميد شارع قؤاد الاول تحرة ٢٨ ، الوكيل العام بمصر القاهرة : مورتيج وشركاه ميدان سوارس ، موزعو القاهرة

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF



نفانس وتش أدق واضبط ساعات العالم باع معدد ليون كرامر وشركاه

قبل ال تتخبوا مشرواتكم زوروا الهلات الكبرى حكم أمر قدموهرات والساعات والقضيات وخلسطين : والقدس . ويأفا . وحيفا بالقاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣. وبشارع الموسكي وبالأسكندرة : يشارع شريف باشا نمرة ٨

في عالم المرأة



بطولة السيامة

كانت الآنسة جرترود أدرل حائرة على بطولة السرعة في السباحة الد قطعت ١٤٠٠ الآنسة مركا توريليوس الاميركية تقوقت عليها الد قطعت تقس المسافة في ٥ دقائق و١٥ كانية مرتا وهي تسبح دقائق و١٥ كانية . وترى في الصورة العليا الانسة مرتا وهي تسبح

ملكتا المودة في فينا

تنتخب في فينا غاصمة النماكل سنة د ملكة للودة » وقد حدث ال الني وقع عليها الاختيار في سنة ١٩٢٧ كانت تشتقل كانموذج في أحد المحازل الكبرى وفي الصورة اليبي ترى ملكة للودة لمنة ١٩٣٧ الى العبن لمناز ١٩٣٧ الى العبن



أزياء مشوت السينما

وبماكال اهتمام ممشلات السينما أزيائهن اكثر من اهتمام سواهن من النساء بثك الازياء . ذلك لان معظم تجاحين يتوقف على الازياء وأتواع التبرج . قال الهين المثلة ﴿ مَايُ ٱلْبُسُولُ ﴾ مرتدية منطناً جيلا من الحرير مزيداً بالازهار الطرزة والدراه ، وهو من أيدع الازياء التي ظهرت في مدّا العام . الحرير وعليه شال من الحرير أيضا مرركش بالازهار المطرزة، وهذا النوب أيضاً من أبدع ما ظهر من ال معظم صائعي الازياء الجديدة بهدول عاذم منها الى المثلات لكي يابستها ويعرضنها للانظار وهسده أفضل طريقة لاتلشار الازياء



ملكنا المودد في فينا لسلتي ١٩٧٧ و ١٩٧٧

